

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №28 «Дельфинчик» городского округа Ступино Московской области

ПРИНЯТО

На Совете педагогов №1
от 30 августа 2019 г.



Рабочая программа для детей 5-6 лет

(группа №8 «Улыбка»)

на 2019-2020 учебный год

**составлена в соответствии с требованиями
Федерального государственного образовательного
стандарта дошкольного образования,
утвержденного Приказом Министерства
образования и науки Российской Федерации**

№ 1155 от 17.10.2013 г.

Составлена на основе основной общеобразовательной
программы дошкольного образования «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой (Издание 4-ое,
переработанное, МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2019)

Воспитатель: Рогова О. В.

Ступино 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	11
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	21
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	26
2.2.	Комплексно-тематическое планирование в старшей группе (от 5 до 6 лет)	28
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	29
2.3.1.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	29
2.3.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
2.3.3.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	34
2.3.4.	Направления, формируемые участниками образовательных отношений	36
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
3.1.	Организация жизни и деятельности детей (режим дня, режим двигательной активности, система закаляющих мероприятий).	42
3.2.	Планирование образовательной деятельности, режим непосредственно образовательной деятельности.	45
3.3.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям.	47
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	50
3.5.	Материально-технические условия реализации программы и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	51

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагогов старшей группы №7 «Улыбка» является составным компонентом образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 28 «Дельфинчик», характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель, определяет цели и задачи образовательных областей, которые включают в себя регламентированные виды деятельности, их содержание и организацию образовательной деятельности для старшей группы. Решение программных задач предусматривается не только в рамках организованной совместной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов: в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

Рабочая программа совместной образовательной деятельности с детьми старшей группы разработана на основе ФГОС ДО, в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР - д/с № 28 «Дельфинчик» и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативному;
- познавательному; речевому;
- художественно-эстетическому;
- физическому.

Содержание образовательного процесса соответствует *Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой*, рекомендованной УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Нормативным обеспечением рабочей программы являются следующие документы:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в РФ»,
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155),
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»,
- ✓ Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования
- ✓ Устав МАДОУ ЦРР-д/с № 28 «Дельфинчик».
- ✓ Положение о рабочей программе педагога МАДОУ ЦРР-д/с № 28 «Дельфинчик»

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации рабочей программы: создание условий целостного развития ребенка, развивающей образовательной среды, обеспечивающих единый процесс социализации-индивидуализации личности дошкольника.

Задачи реализации рабочей программы:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

Поддержка разнообразия детства

МАДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности

Детство - период жизни значимый сам по себе, тем, что происходит с ребенком сейчас. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация

Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия всех участников образовательного процесса

Ориентация на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений

Активное участие в реализации программы, диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.

Сотрудничество МАДОУ с семьей

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе, внедрение разнообразных форм сотрудничества с семьей

Сетевое взаимодействие с организациями

Установление партнерских отношений с организациями и лицами социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития

Индивидуализация дошкольного образования

Появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

Возрастная адекватность образования

Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, психологическим законами развития, учитывая его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование

Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Инвариантные ценности и ориентиры в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, право МАДОУ на выбор способов их достижения, выбор образовательных программ.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Возрастные особенности детей старшей группы (от 5 лет до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз; из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя различными деталями); от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов систематизируется представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму геометрических фигур. Воспринимают величину объектов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решать задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуется распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В 2019 – 2020 учебном году списочный состав старшей группы «Улыбка» 27 воспитанника. Из них 17 мальчиков, 13 девочек.

Рабочая программа построена как с учетом возрастных особенностей детей, так и с учетом индивидуальных возможностей воспитанников.

Детей с ограниченными возможностями здоровья в старшей группе № 7 «Улыбка» нет. Исходя из этого, раздел «Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования» Программой не предусмотрен.

Особенности осуществления образовательного процесса.

МАДОУ ЦРР-д/с № 28 «Дельфинчик» (далее МАДОУ) работает в условиях 12-ти часового пребывания детей в дошкольной организации: с 06.30 до 18.30 в режиме 5-дневной рабочей недели.

Участники образовательного процесса: дети, родители (законные представители), педагогические работники МАДОУ.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей, в режимных моментах. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

- **с детьми дошкольного возраста (3 – 7 лет):**
 - игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
 - познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями)

Климатические особенности

Природа нашего региона отличается исключительным разнообразием. Основными чертами климата являются: холодная зима и теплое или жаркое лето; достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Московской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не

менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

летний период - оздоровительный(июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 2 часа). В условиях холодной зимы количество прогулок, их длительность, совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая на улице, определяется погодными условиями. При t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с. продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

В летний период – жизнедеятельность детей преимущественно организуется на свежем воздухе.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса.

В детском саду образовательная деятельность осуществляется на русском языке (в соответствии с ст.14 Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012 г.). В группе 100% детей - русские. Поэтому при организации образовательной деятельности идет приобщение детей к культуре русского народа, его традициям, знакомство с русским народным творчеством. Дошкольники узнают историю страны, изучают природу родного края и страны.

Особое внимание уделяется воспитанию уважения к культуре и традициям народов России, воспитанию толерантности как принципа взаимодействия между людьми, гордости за достижения своей страны.

Демографические особенности осуществления образовательного процесса.

Образовательная деятельность направлена на реализацию запросов и интересов родителей (законных представителей) воспитанников, и в полной мере их обеспечивает, что позволяет говорить о том, что МАДОУ выполняет социальный заказ семьи на качественное образование детей.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

(целевые ориентиры)

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры в старшем дошкольном возрасте 5-6 лет:

- Проявляет интеллектуальную активность, у него проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами

- Дети могут объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать свои действия, оценивать результат. Ребенок стремиться регулировать свою активность: соблюдать правила, учитывать права других

людей. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

- Проявляет самостоятельность в **разнообразных видах деятельности**. Активен в театрализованной, игровой деятельности, проявляет речевое творчество. Проявляет творчество

- Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат. В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в **изобразительной** и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств. Умеет рассматривать и обследовать предметы, осознанно используя разные органы чувств. По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.

- Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения – положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать **обращение партнеру**.

- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности с использованием математического содержания. Решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает свое мнение по поводу их решения.

- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует, лепит, конструирует, участвует в театрализованных играх.

- Развита художественно-речевая деятельность на основе литературных текстов: пересказ знакомых и вновь прочитанных произведений, рассказывает наизусть, участвует в играх со звукоподражаниями и рифмами. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует, лепит, конструирует, участвует в театрализованных играх.

- Владеет отдельными техническими и **изобразительными умениями**, освоил некоторые способы создания **изображения** в разных видах деятельности и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

Реализация Рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед), специалисты из Центра психолого-медико-социального сопровождения городского округа Ступино, МБОУ ЦДК.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 5 до 6 лет.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми старшей группы (от 5 до 6 лет) дается в соответствии с ФГОС ДО по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы основано на примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М. Мозаика - Синтез), ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Определяя содержание образовательной деятельности принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Развитие игровой деятельности. Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе

детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (половицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с

детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть

аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и

сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомиться явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-

следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом

возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству

один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие

всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими просить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях:

существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать

умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке,

аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области

«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибини др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном

искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое

рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами:

широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов - Майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему

развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься

на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

**2.2. Комплексно-тематическое планирование
в старшей группе (от 5 до 6 лет)**

Неделя месяца	Тема
Сентябрь	
1	День знаний! Здравствуй детский сад!
2, 3, 4	Осень
Октябрь	
1,2	Я вырасту здоровым
3, 4	Мой город. Моя страна
Ноябрь	
1,2	Все работы хороши
3,4	Я и моя семья
Декабрь	
1, 2, 3, 4	Новый год
Январь	
2,3, 4	Зима
Февраль	
1, 2	Наши маленькие друзья
3, 4	День защитника Отечества
Март	
1, 2	Международный женский день
3,4	Народная культура и традиции
Апрель	
1, 2, 3, 4	Весна
Май	
1, 2	День Победы
3,4	Лето

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.3.1. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками старшей группы №7 «Улыбка»

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, • индивидуальные и подгрупповые беседы • Профилактические и коррекционно-развивающие игры по социально-эмоциональному развитию детей • Оценка эмоционального состояния • Формирование навыков культуры общения и поведения • Этика быта, трудовая деятельность. • Разные виды игр • Беседы • ООД 	<ul style="list-style-type: none"> • Различные виды игр (в т.ч. сюжетно-ролевые игры) • Индивидуальная работа • Досуги • Игровые обучающие ситуации • Беседы, рассказ, рассматривание иллюстраций и репродукций • Чтение художественной литературы • Трудовая деятельность • Наблюдения за трудом взрослых • Просмотр видеоматериалов
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • ООД • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Целевые прогулки • Опытно-исследовательская деятельность • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические и развивающие игры • Познавательные досуги • Индивидуальная работа • Чтение познавательной литературы • Детское экспериментирование • Проектная деятельность • Тематические выставки • Конструктивно - модельная деятельность • Игры-эксперименты • Просмотр видеоматериалов • Рассматривание иллюстраций, предметов
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • ООД • Различные виды игр • Дидактические игры • Беседы, рассказ • Наблюдения, • Целевые прогулки • Чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> • Различные виды игр • Культурно-досуговая деятельность • Театрализованная деятельность • Индивидуальная работа • Чтение литературы • Проектная деятельность • Деятельность в книжных уголках • Тематические выставки
4.	Художественно -	<ul style="list-style-type: none"> • ООД по изобразительной 	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованная деятельность

	эстетическое развитие	<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ООД «Музыка» • Эстетика быта • Экскурсии на природе, выставки в д/саду • Индивидуальная работа • Выставки детского творчества • Работа в изо уголках <ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыкальных произведений • Экспериментирование со звуками, красками и пр. • Музыкально-дидактические игры • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Выставки детского творчества • Работа в изо уголках • Творческие мастерские • Сотворчество детей и взрослых • Работа в музыкальных уголках • Просмотр видеоматериалов
5.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка • Оптимизация двигательной активности в группе и на прогулке • Подвижные игры и упражнения • Индивидуальная работа по физическому развитию • Физкультурные развлечения • Пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, артикуляционная гимнастика и пр. • День Здоровья • Спортивные праздники 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба по ребристым дорожкам и пр.) • Гигиенические процедуры • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка • Индивидуальная работа по развитию движений • Подвижные игры

2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Содержание работы планируется исходя из календарно-тематического планирования, сезонности, календарных праздников и того, что детям интересно и близко. Реализация задач происходит через познавательную, музыкальную, изобразительную, театрализованную,

продуктивную деятельность, ознакомление детей с художественной литературой, музыкальными произведениями, произведениями изобразительного искусства.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, сюжетные игры. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами) безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Элементарная трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин 2.4.1.3049-13.

Конструктивная и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности. Изобразительная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении, а также как совместная деятельность со взрослым и самостоятельная - в режимные моменты. Музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Для становления универсальных культурных умений необходимы особые культурные практики ребенка, обеспечивающие активную и продуктивную образовательную деятельность. Это – разнообразные, основанные на интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, способы самоопределения и самореализации, апробация новых способов и форм деятельности в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности

воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья и пр.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

При осуществлении совместной образовательной деятельности педагога с детьми используются разные способы организации детей: групповые, подгрупповые, индивидуальные.

Формы образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням

коллективная)	развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

2.3.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и в несемейном образовании.

Коллектив при взаимодействии с родителями руководствуется следующими положениями партнерства:

- педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности

и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

- Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.). Таким образом, Организация занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Формы работы с родителями:

- Анкетирование и тестирование родителей
- Беседы и индивидуальные и групповые консультации
- Семинары, практикумы
- Родительские собрания
- День открытых дверей
- Проведение различных мероприятий (праздников, досугов, акций, методических объединений, советов педагогов и др.) с участием родителей
- Оформление информационно-наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии
- Проектная деятельность, семейные проекты, оформление визитных карточек семьи, ребенка
- Просмотр родителями детской деятельности (занятий, игр, утренников)
- Приобщение родителей к совместной деятельности, к сотворчеству с ребенком, участие в конкурсах, выставках
- Организация предметно-развивающей среды
- Оформление фотоматериалов о жизни в детском саду
- Тематические выставки
- Мастер-классы
- Размещение информации в социальных сетях «Интернет»: на официальном сайте ДОО, ВКонтакте и др. группах
- Субботники по благоустройству территории, в оформлении ландшафтного дизайна участка.

План работы с родителями на 2019-2020 год см. в Приложении № 3

2.3.4. Направления, формируемые участниками образовательных отношений

Вариативная часть сформирована образовательным учреждением с учётом видовой принадлежности учреждения, наличия приоритетных направлений его деятельности.

Вариативная (модульная) часть учебного плана, формируемая образовательным учреждением, обеспечивает вариативность образования; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику ДООУ, в котором осуществляется образовательный процесс.

Вариативная часть представлена:

- Организованной образовательной деятельностью «**Я и мои друзья**», построенной на основе парциальной программы по социально-эмоциональному развитию «Я-Ты-Мы» /составитель О. Князева/, имеющей гриф «Рекомендовано Министерством образования РФ» и технологий И.А. Пазухиной, «Давай познакомимся!» для дошкольников 4-6 лет.

Особенность дошкольного возраста заключается в становлении базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми. В качестве основных приоритетов сегодня выступают: личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком, принятие и поддержка его индивидуальности, развитие творческих способностей, забота о его эмоциональном благополучии.

Цели образовательной деятельности определяются теми новыми требованиями, которые предъявляют к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными; обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим; быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих; владеть навыками социального поведения и общения с другими. Все эти задачи и помогает решить планомерная систематическая работа по социально-эмоциональному развитию детей с учетом особенностей дошкольного возраста и индивидуальных особенностей.

Цель: создать условия для обеспечения единого процесса социализации-индивидуализации личности дошкольника.

Задачи:

- помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек уникален и неповторим;
- учить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, понимать эмоциональное состояние других людей;
- познакомить с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, жесты, мимика;
- научить детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми;
- сформировать коммуникативные навыки;
- развивать психические функции, творческие способности и воображение;
- формировать умение выходить из конфликтных ситуаций путем поиска компромиссных решений;
- корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.

Организованная образовательная деятельность проводится воспитателями во второй половине дня 1 раз в неделю длительностью не более 25 мин.

Примерная интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие».

Формы, методы и приемы:

Беседа,
Рассказ воспитателя и детей
Игры и игровые упражнения
Обсуждение ситуаций
Игры-тренинги
Рассматривание игрушек, иллюстраций, фотографий, репродукций картин, изображения в зеркале и т.п.
Чтение художественных произведений
Слушание музыкальных произведений
Игры-драматизации
Выполнение творческих заданий (продуктивная деятельность),
Динамические паузы
Психогимнастика и т.п.

Календарно-тематическое планирование представлено в Приложении № 4

Организованная образовательная деятельность **«Безопасный мир»** (ОО «Социально-коммуникативное развитие») проводится на основе парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» /Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой. Программа имеет гриф «Рекомендована Министерством общего и профессионального образования РФ»/ во второй половине 2 раза в месяц педагогом дополнительного образования.

ООД направлена на формирование у детей основ безопасности жизнедеятельности, включающая разные аспекты: формирование ценностей здорового образа жизни, осторожное обращение с опасными предметами, безопасное поведение на улице; умение быть готовым к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями, умение правильно выходить из них, с учётом возраста детей.

Сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Со временем изменились условия жизни человека, изменились и правила безопасности жизнедеятельности. Теперь они связаны с интенсивным движением транспорта на городских улицах, развитой сетью коммуникаций, большим скоплением людей, технизацией жилища. Безопасность жизнедеятельности представляет серьёзную проблему современности и включает в себя, по мнению ученых, решение трёх задач.

1. Распознавание опасностей и их источников.
2. Разработка предупредительных мер.
3. Ликвидация возможных последствий.

Таким образом, формула безопасности для детей гласит:

Надо видеть, предвидеть, учесть,
По возможности избежать,
Если нужно – на помощь позвать.

Цель: формирование здорового образа жизни и основ безопасного поведения дошкольников.

Задачи:

- развивать представления о здоровом образе жизни, о здоровье и средствах его укрепления, о функционировании организма и правилах заботы о нем
- формировать навыки безопасного поведения и различных действий в непредвиденных ситуациях

- формировать правильные формы общения с разными людьми, в различных жизненных ситуациях.

- знакомить с основами экологической культуры, учить бережно относиться к природе, изучать строение своего организма.

- формировать понятие здорового образа жизни

- научить безопасному поведению во дворе, на улице, в общественном транспорте, предвидеть опасность, по возможности, избегать опасность, при необходимости – действовать

- формировать у детей самостоятельность и ответственность за своё поведение;

Содержание программы включает в себя следующие тематические блоки:

1. Береги ребёнка – формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правилами поведения при контактах с незнакомыми людьми, пример взрослых.

2. Ребёнок на природе – развитие основ экологической культуры и формирование бережного отношения к природе.

3. Ребёнок дома – формирование умения правильно обращаться с предметами домашнего быта, являющимися источником потенциальной опасности для детей.

4. Береги здоровье – формирование ценностей здорового образа жизни, сохранение физического и психического здоровья детей, взаимосвязь образа жизни и здоровья человека.

5. Ребёнок на улице – проблемы безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Принципы:

Организация работы строится с учетом принципов, которые взаимосвязаны и реализуются в единстве.

- *Принцип системности.* Работа должна проводиться систематически, весь учебный год, в установленные дни.
- *Принцип сезонности.* Следует по возможности использовать местные условия, поскольку содержание блока «Ребёнок и природа» связано с ознакомлением детей с природными явлениями.
- *Принцип учета местности.* Формирование опыта взаимодействия с окружающей средой, осознание источников опасности.
- *Принцип адресного подхода.* Учет индивидуальных особенностей групп.
- *Принцип преемственности* взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

Методы и приемы:

Беседа

Вопросы

Рассказ

Дискуссия

Игры и тренинги

Экскурсия

Рассматривание наглядного материала (иллюстраций; предметов и пр.)

Чтение художественных произведений

Просмотр мультфильмов и обучающих программ

Творческие задания и пр.

Разработанное содержание логично интегрируется в различные виды детской деятельности: игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, двигательную, изобразительную и пр.

Примерная интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие».

Прогнозируемые результаты реализации программы по блокам.

«Ребенок на природе» - Ребёнок имеет представления о правилах поведения на природе, знает как вести себя при встрече с животными; имеет представления о природных явлениях и правилах поведения в лесу, на водоёме, знает съедобные и ядовитые растения, грибы;

«Ребёнок дома» - имеет элементарные представления о безопасном поведении, сформулированы представления о том, как нужно вести себя в экстремальных ситуациях в быту, (например, умеет пользоваться телефоном в случае пожара, травмы; умеет привлечь внимание прохожих и позвать на помощь при пожаре или проникновении в дом преступников), умеет выбирать правильные решения;

осознанно может предвидеть опасные события, умеет по возможности избегать их, а при необходимости действовать;

«Ребенок на улице» - ребенок знает, что пешеходы ходят по тротуару, машины – ездят по проезжей части дороги; умеет действовать в игре в соответствии с сигналом светофора; знает назначение дорожных знаков «Пешеходный переход», «Телефон», «Пункт медицинской помощи», «Место стоянки», «Въезд запрещён», «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», умеет ориентироваться в дорожных знаках;

«Береги здоровье» - ребенок знает, что здоровье – это одна из главных ценностей жизни, умеет заботиться о своем здоровье – знает и выполняет правила личной гигиены; знает правила первой помощи при травмах.

Способы проверки - мониторинг. Мониторинг проводится дважды: в начале (октябрь) и в конце (апрель) учебного года.

Организованная образовательная деятельность по физической культуре «Занимательная физкультура».

В последние годы заметно возросло количество физически ослабленных новорожденных детей. Кроме того, мышечная нагрузка у детей уменьшается в силу объективных причин, а некоторые родители чрезмерно увлекаются интеллектуальным развитием своих детей (компьютерные игры, посещение разнообразных кружков). Именно поэтому возрастает роль детского сада в физическом развитии детей. Основная нагрузка в плане физического развития детей ложится на физкультурные занятия. Поэтому необходимо, чтобы физкультурные занятия стали действительно развивающими, интересными, увлекательными, познавательными. Введение дополнительного занятия позволяет использовать новые формы и методы по физическому воспитанию в детском саду. Введение занимательной разминки, увлекательных упражнений, рифмованных фраз, спортивно-дидактических игр, комплексов точечного массажа и дыхательной гимнастики, тренингов способствует повышению интереса детей к занятиям, лучшему освоению навыков выполнения основных движений и упражнений, нацелены на профилактику негативных эмоций, заболеваний, воспитание чувств ответственного отношения к своему здоровью.

Цель и задачи

Цель: укрепление здоровья детей и физическое развитие через систему занимательных физкультурных занятий.

Основные задачи:

- Поддержание бодрого, жизнерадостного настроения;
- Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной активности;
- Формирование основ физической культуры, развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- Формирование потребности здорового образа жизни;
- Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.

Программа рассчитана на 1 учебный год. Занятия проводятся с сентября по май дополнительно к трем занятиям по физической культуре в соответствии с учебным планом ДОУ, требованиями СанПиН, программой «От рождения до школы». «Занимательная физкультура» проводится воспитателями 1 раз в 2 недели во второй половине дня. Продолжительность занятий в старшей группе - 25 мин.

Примерная интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие».

Методы работы:

- наглядные методы и приемы: показ упражнений
- практические: выполнение различных видов упражнений, занимательных разминок, веселые тренировки,
- игровые: подвижные игры, спортивно-дидактические игры «Строитель», «Построй пирамидку», «Полоса препятствий», игровые упражнения «Цапля», «Самолет» и др.
- словесные: пояснение, объяснение, рифмованные фразы.

ООД проводится в соответствии с календарно-тематическим планированием, составленным на основе методического пособия К.К. Утробинной «Занимательная физкультура в детском саду». Москва Издательство ГНОМ и Д 2003 г.

Прогнозируемые результаты

- умение ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;
- ползать разными способами, лазать по гимнастической стенке;
- ловить мяч, принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами;
- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- ориентироваться в пространстве;
- придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения; осознанно выполнять правила игры
- выполнять комплексы дыхательной гимнастики и точечного массажа;
- в разных формах организации двигательной активности проявлять интерес, дружеские взаимоотношения со сверстниками, организованность, инициативность.
- умение правильно держать осанку.

Способы проверки – выполнение контрольно-диагностических заданий.

Предложить детям:

- различные виды ходьбы («Обезьянки», «Раки», «Муравьишки»)
- упражнения с мячом: при движении по кругу, катить мяч двумя руками, отбивать двумя руками, бросать вверх на ходу, вести ногами и др.
- упражнения с элементами акробатики («Веселый тренинг»)
- упражнения с использованием дыхательной гимнастики
- спортивно-дидактические игры «Строитель», «Построй пирамидку», «Полоса препятствий» (для выявления сформированности основных видов движений (прыжки в высоту с места, перешагивание через предметы, ползание на животе и др.)

При выполнении обращать внимание на качество, навыки овладения и выполнения движениями, координацию, ориентацию в пространстве, выносливость, проявляемый интерес, выразительность движений.

Календарно-тематическое планирование представлено в Приложении 5.

Организованная образовательная деятельность «Уроки общения» проводится педагогом-психологом с целью формирования положительного самоотношения и отношения к другим людям.

- 1. Задачи:**
1. Формирование потребности в саморазвитии.
 2. Обучение рефлексивным умениям.
 3. Формирования доверия к миру.
 4. Содействие росту, развитию ребенка.

2. Сроки реализации.

Программа рассчитана на один год.

3. Формы и методы работы.

Методы и приемы обучения:

- ролевые игры,
- психогимнастические игры,
- коммуникативные игры,
- игры и задания, направленные на развитие произвольности,
- игры, направленные на развитие воображения,
- терапевтические метафоры,
- эмоционально-символические методы,
- релаксационные методы.

4. Общее количество занятий.

Общее количество занятий - 34. Занятия проводятся один раз в неделю. Продолжительность занятия с детьми – 25 минут.

5. Прогнозируемые результаты реализации программы.

Формирование коммуникативных навыков.

Формирование умений осознавать свои чувства, причины поведения, последствия поступков.

Формирование произвольности поведения.

6. Формы подведения итогов реализации программы.

Способы проведения проверки: Тест тревожности (Тэмпл Р., Дорки М., Амен В.), Метод незавершенных предложений (тест Сакса Сиднея, адаптирован в лаборатории медицинской психологии Ленинградского НИИ им. Бехтерева)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Организация жизни и деятельности детей.

Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим работы дошкольного учреждения: 12 часов, с 06.30 до 18.30 часов. При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима: на холодный и теплый период года.

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, педагогами учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности, приема пищи и т. д.).

В режиме дня указана общая длительность занятий, перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Работа МАДОУ строится с учетом следующих основных режимных моментов, которые являются общими для всех возрастных групп: утренний прием, прием пищи, организованная образовательная деятельность, сон, совместная со взрослым/самостоятельная (игровая деятельность) деятельность, прогулка.

Режим дня (холодный период) МАДОУ ЦРР-д/с №28 «Дельфинчик» Старшая группа

Режимные моменты	Старшая группа
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная игровая деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00

Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, полдник	15.00-15.50
Игры, самостоятельная организованная образовательная деятельность	15.50-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.45
Самостоятельная деятельность. Уход домой	16.45-18.30

**Режим дня (теплый период) МАДОУ ЦРР-д/с №28 «Дельфинчик».
Старшая группа**

Режимные моменты	Старшая группа
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Прогулка, игры, наблюдения	9.50-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30-16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.0-16.40
Самостоятельная деятельность. Уход детей домой	16.40-18.30

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 25 мин
	б) на улице	1 раз в неделю 25 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 1 раз (утром) 8 – 10 мин.
	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 - 30 мин.

	Физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
	Физкультурный праздник	2 раза в год
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Система закаливающих мероприятий.

Базовый вид деятельности	Периодичность	
Комплексы закаливающих процедур:	Ежедневно	В течение учебного года
Прием детей на воздухе	Ежедневно При благоприятных условиях температуры	В летний период Сентябрь, май.
Хождение по массажным, ребристым дорожкам (после сна)	Ежедневно	В течение учебного года
Воздушные ванны	Ежедневно	В течение учебного года
Солнечные ванны	Ежедневно	Летний период
Обширное умывание	Ежедневно	Летний период
Игры с водой	По плану ОД	В течение учебного года. В летний период
Прогулка	Ежедневно (До -20)	В течение года
Одежда детей в группе	Облегченная: носки (гольфы), шорты, платья или рубашки с коротким рукавом.	В течение года
Проветривание в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 (в отсутствии и присутствии детей – пункт 8.5.)	Ежедневно	В течение учебного года
Гигиенические процедуры	Ежедневно	В течение учебного года
Утренняя гимнастика	Ежедневно	В течение учебного года
Физкультурные занятия	в зале (босиком в физкультурной форме) 2	В течение учебного года

	раза в неделю; на улице - 1 раз в неделю	
	на улице - 3 раза в неделю	В летний период

План недельной образовательной нагрузки
для групп, общеразвивающей направленности,
реализующих основную образовательную программу МАДОУ ЦРР-д/с № 28
«Дельфинчик» на основе примерной основной образовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.
С. Комаровой, М. А. Васильевой
(Изд. 4-е, переработанное. М. Мозаика - Синтез, 2019 г.)
на 2019-2020 учебный год

Направления развития и образования (образовательные области в соответствии с ФГОС)	Вид организованной образовательной деятельности	Количество организованной образовательной деятельности
		Старшая группа
<i>ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ Базовая (инвариантная) часть</i>		
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1
	Формирование элементарных математических представлений	1
Речевое развитие	Развитие речи	2
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	0,5
	Лепка.	0,5
	Рисование	2
	Музыка	2
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
Всего видов организованной образовательной деятельности не более:		12
<i>КОМПОНЕНТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ Вариативная часть</i>		
Социально-коммуникативное развитие	ОБЖ	1
	«Мир добра»	-
Физическое развитие	«Мальши-крепьши»	1
Всего видов организованной образовательной деятельности не более:		2
Максимальное число видов организованной образовательной деятельности в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями		14

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Игровая деятельность (обогащенная игра)	
Развивающее общение при проведении режимных моментов	
Приобщение к доступной трудовой деятельности	
Прогулки	
Развивающее общение при проведении режимных моментов	
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития	
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	
Гигиенические процедуры	

0,5* - в младшей, средней, старшей, подготовительной к школе возрастных группах проводятся 1 раз в две недели организованная образовательная деятельность по лепке и аппликации, чередуясь.

Для детей старшей группы от 5 до 6 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 25 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня после дневного сна. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

**Режим организованной образовательной деятельности
старшей группы №7 «Улыбка» на 2019-2020 учебный год**

Понедельник	9.00-9.25 Рисование 9.35-9.55 Ознак. с окр. миром 10.00 -10.25 Музыка 11.00-11.25 Физ-ра на улице
Вторник	9.00-9.25 ФЭМП 9.35-9.55 Физкультура
Среда	9.00-9.25 Развитие речи 9.35-9.55 ЗОЖ/ОБЖ 10.00 -10.25 Лепка/ Аппликация II-ая половина дня – Культурно-досуговая деятельность (1 раз в 2-е недели)
Четверг	9.00-9.25 Развитие речи 9.35-9.55 Рисование
Пятница	9.00-9.25 Физкультура 9.35-9.55 Музыка

3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям.

Учебно-методическое обеспечение Программы является **постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности**, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Учебно-методический комплект к Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»:

Методические пособия

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Наглядно-дидактические пособия

Комплекты для оформления родительских уголков

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.
Коломийченко А.В. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию.

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Игровая деятельность.

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Алешина Н.В. Ознакомление с окружающим миром.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Новикова В.П. Математика в детском саду.

Волчкова В.Н. Математика.

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)

Волчкова В.Н. Экология.

Наглядно-дидактические пособия

Серия плакатов.

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте .

Макарова В.Н., Ставцева Е.А. Методика работы по развитию образной речи у дошкольников.

Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий.

Карпухина Н.А. Чтение художественной литературы. Коммуникация.

Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи.

Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи.

Волчкова В.Н., Степанкова Н.В. Познавательное развитие.

Волчкова В.Н. Развитие речи.

Ушакова О.С. Развитие речи и творчества.

Ушакова О.С. Методика развития речи детей.

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада.

Затулина Г.Я. Развитие речи у дошкольников.

Бойчук И.А. Ознакомление с русским народным творчеством.

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Старшая группа..

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Старшая группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»:

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; Теремок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Старшая группа (5–6 лет).

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет.

Волчкова В.Н. Изобразительная деятельность.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

Лиштван З.В. Конструирование.

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Лисина Т.В. Подвижные тематические игры для дошкольников.

Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников.

Гуськова А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В практике детского сада реализуется раздел «Культурно-досуговая деятельность», отражающая особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. При планировании культурно-досуговой деятельности педагоги учитывают возрастные особенности детей, их интересы и запросы, программные задачи, календарь дат, социальные события, использование различных видов детской деятельности, сложившиеся традиции детского сада, возможности и оснащенность дошкольного учреждения, инициативу семей воспитанников и пр.

В ДОУ используют различные виды и формы культурно-досуговой деятельности детей: развлечения, праздники, утренники, самостоятельную деятельность. Познавательно-развлекательные досуги различной направленности и тематики планируются 1 раз в неделю во второй половине дня, проводятся воспитателями, специалистами, вовлекаются родители. В течение месяца 1 раз обязательно проводятся: спортивный досуг, досуги художественно-творческой, познавательной направленности.

Традиционные события, праздники, мероприятия, отражающие интегративный и комплексный подход:

Месяц	Традиционное мероприятие
Сентябрь	День знаний Месячник безопасности
Октябрь	Снова осень к нам пришла! Огонь – друг, огонь - враг
Ноябрь	День Матери Семейные старты
Декабрь	Новогодняя сказка Покормите птиц зимой
Январь	День спасибо, День Снеговика
Февраль	День защитника Отечества Масленица
Март	8 марта
Апрель	День земли Веселые старты

Май	Великий день Победы!
Июнь	День защиты детей День России
Июль	Спортивные игры и забавы
Август	День государственного флага Любимый город Ступино

3.5. Материально-технические условия реализации программы и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Материально-технические условия группы № 7 «Улыбка» обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

Помещения группы № 7 «Улыбка» расположены на первом этаже. В помещения группы входит:

- раздевалка
- групповое помещение
- моечная
- туалетная комната
- спальная комната

Занятия музыкой проводятся в музыкальном зале. Занятия по физической культуре после адаптации детей проводятся в спортивном зале.

Отдельная прогулочная площадка группы № 7 «Улыбка» расположена на территории, имеющей металлическое ограждение (забор) по всему периметру с калиткой и одними воротами (для въезда спецтранспорта). На прогулочной площадке имеется веранда, клумбы. Установлено следующее уличное игровое оборудование:

- детский стол со скамейкой
- песочница корабль с крышкой
- качели

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе № 7 «Улыбка» обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, прогулочного участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями ФГОС дошкольного образования РППС в группе № 7 «Улыбка»:

- содержательно насыщена;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы старшей группы (от 5 до 6 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников,
- экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками, куклами;
- изобразительной деятельности;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы.

В групповом помещении группы № 7 «Улыбка» имеются материалы и игрушки:

- для **социально-коммуникативного развития детей** (наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации).

- для процессуальных и сюжетных игр (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.);

- стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.);

- игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.);

- строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.;

- машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, самолёты, кораблики, поезд и пр.); детские телефоны,

- предметы - заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.);

- крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.;

- **для познавательного и речевого развития детей** (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки и пр.

- **для развития познавательной активности, экспериментирования:** стол с песком и водой;

- плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);

- игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.); мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупными, бумагой, лоскутками и пр.); пластиковые материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох и пр.); трубочки для продувания, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники», «Насекомые», «Птицы», «Профессии» и пр. Книжки, открытки, альбомы, аудиоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

- **для развития речи:** книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

- **для художественно-эстетического развития детей:** книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных

инструментов; музыкальные инструменты (бубен, барабан и др.); стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

- для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования; глина, пластилин; печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки для детей.

- для **музыкального развития детей**: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (звуковые книжки, открытки);

аудиосредства (магнитофон; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

- для **театрализованной деятельности**: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; магнитная доска с набором персонажей и декораций, различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);

- для **физического развития детей**: различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием;

игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки - молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.